

Forme-toi en techniques de l'audiovisuel et des médias!

Fais ton entrée dans un domaine innovant et proactif où l'imagination, la polyvalence et l'ouverture d'esprit sont au rendez-vous : les techniques de l'audiovisuel et des médias (cinéma, télévision, Web)!

PROFIL

- Je suis une personne à la fois créative et organisée.
- J'aime travailler en équipe et je m'adapte facilement à différents environnements et situations.
- J'aime comprendre et manipuler de l'équipement électronique et j'aime apprendre de nouvelles choses au sujet des technologies audiovisuelles et médiatiques.

RESPONSABILITÉS

- Participer à la production de contenus originaux destinés à une large diffusion, tels que des balados, des publicités, des films, des vidéos web, etc.
- Utiliser des équipements qui évoluent au fil des innovations technologiques.
- Travailler au sein d'une grande variété de types d'entreprises : télédiffuseurs publics et privés, boîtes de production cinématographique, télévisuelle, audiovisuelle ou web.

EXEMPLES DE MÉTIERS

- Aiguilleur·euse
- Assistant·e à la réalisation
- Cadreur·euse
- Directeur·rice technique
- Éclairagiste
- Monteur·euse de films
- Opérateur·rice de télésoffleur
- Perchiste
- Régisseur·euse
- Technicien·ne de production ou de postproduction

RESSOURCES À CONSULTER

- L'Alliance québécoise des techniciens et techniciennes de l'image et du son, section locale 514 (AQTI 514 IATSE) représente 8000 professionnel·les en audiovisuel.
- Le Bureau du cinéma et de la télévision du Québec (BCTQ) rassemble les personnes et les organisations en audiovisuel.

FORMATIONS

- Art du montage : cinéma, télé, Web/langage et outils (AEC; 5 mois)
 - École des métiers du cinéma et de la vidéo
- Conception et réalisation de films Web/pubs et vidéos (AEC; 5 mois et demi)
 - École des métiers du cinéma et de la vidéo
- Assistant-monteur (AEC; 8 mois)
 - Collège O'Sullivan de Montréal
- Création sonore multimédia (AEC; 8 mois)
 - Cégep Drummond
- Gestion et coordination de production Cinéma et télé (AEC; 8 mois)
 - Collège O'Sullivan de Montréal
- Techniques de réalisation de films documentaires (AEC; 9 mois)
 - École des métiers du cinéma et de la vidéo
- Technologie des médias et plateau de tournage (AEC; 12 mois)
 - Collège O'Sullivan de Montréal
- Techniques cinématographiques et télévisuelles (DEC technique; 3 ans)
 - Collège Bart; Cégep de Jonquière
- Technologie de l'électronique : audiovisuel (DEC technique; 3 ans)
 - Cégep Limoilou; Cégep du Vieux Montréal
- Technologies sonores (DEC technique; 3 ans)
 - Collège d'Alma; Cégep de Drummondville

Comme le Collège Kiuna, plusieurs cégeps offrent un programme en arts, lettres et communication, option cinéma, qui permet de s'initier au domaine.

SALAIRE ET EMPLOI

- Le salaire varie énormément en fonction du métier pratiqué. Selon le gouvernement du Québec les perspectives d'emploi sont généralement excellentes.

**regardez
la vidéo**

